



Schrijver: Drijver, Anna

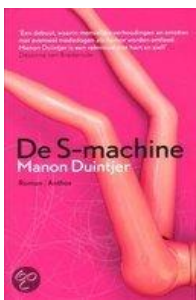
Titel: Je blijft (roman)

Pagina's: 271

Beschrijving:

Daaf is niet de knapste, niet de stoerste maar Daaf en Dora passen als Duplo in elkaar. Ze zijn onafscheidelijk. Samen nemen ze een bijbaantje als tekstschrijver waardoor ze op begrafenissen terecht komen van mensen zonder nabestaanden. Daaf en Dora fietsen week in week uit naar de uitvaartdiensten, om deze onbekende mensen toch een laatste eer te bewijzen en een mooi afscheid te geven. Op de fiets naar huis maken ze plannen voor de toekomst. De toekomst samen.

Op een dag staat Dora achter de kathedraal zoals ze zo vaak heeft gestaan, maar ditmaal is alles anders. In de weken die volgen verliest Dora de grip op alles wat ze zo zorgvuldig met Daaf had opgebouwd. Vluchten is de enige optie, maar hoe moet je verdwijnen als het geluk onder de grond is begraven? Waar kun je heen als je nergens wilt zijn?



Schrijver: Duintjer, Manon Titel: De S-machine (psychologische roman) Pagina's: 215

Beschrijving:

Er gaat een wereld open voor de negenjarige Maria, wanneer ze voor het eerst met haar klasgenootje Alice mee naar huis gaat. Henry en Barbara, de ouders van Alice, runnen een hotel waar alles kan en mag. Maria geniet van hun gastvrijheid en voelt zich er eindelijk serieus genomen. Dat is thuis wel anders. Haar moeder heeft het te druk met de kerk en met Maria's 'bijzondere' broer Peter, terwijl haar vader zich terugtrekt in zijn wetenschappelijk onderzoek.

Naarmate de jaren verstrijken wordt Hotel Aerts Maria's belangrijkste toevluchtsoord. Ze is dan ook geschokt wanneer haar moeder en de dominee een actie op touw zetten om het hotel zijn deuren te laten sluiten vanwege onzedelijke toestanden. Ondertussen begint de vriendschap met Alice barstjes te vertonen en lijkt Henry de rol van zijn dochter steeds meer over te nemen.

De S-machine is het verhaal van een pubermeisje dat zich geleidelijk aan verliest in een onmogelijke liefde met alle desastreuze gevolgen van dien. Duintjer verpakt ongemakkelijke thema's als eenzaamheid, loyaliteit en seksuele obsessie in een verrassende intrige die je tot de laatste bladzijde in zijn greep houdt.



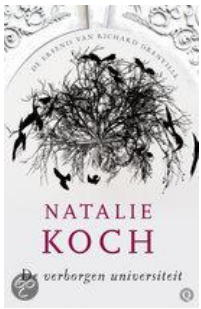
Schrijver: Groot de, Karin

Titel: Schaduwwaarheid (roman)

Pagina's: 216

Beschrijving:

De 22-jarige Fenne ontdekt dat haar moeder al tien jaar een geheim leven leidt. Ze heeft haar gezin in Nederland, maar woont tegelijkertijd samen met een man in Engeland, een alleenstaande vader die haar steun en zorg hard nodig heeft. Vanaf dat moment staat Fenne voor de keuze: spreken of zwijgen? Wat zal de waarheid aanrichten in de levens van de betrokkenen, die tot dan toe gelukkig waren? En is 'houden van' nog wel oprecht als een leven uit leugens bestaat? Karin de Groot, die in 2008 succesvol debuteerde met Geheime visite, heeft van deze complexe problematiek een helder, spannend en meeslepend verhaal gemaakt. Ze velt geen oordeel, maar door de personages dicht bij de lezer te brengen, laat ze de dilemma's pijnlijk scherp zien.



Schrijver: Koch, Nathalie

Titel: De verborgen universiteit (Literaire fantasy)

Pagina's: 617

Beschrijving:

Als de negentienjarige Alexa Westerhof een semester aan een kleine Londense universiteit gaat studeren, ontdekt ze al snel dat het gotische gebouw geheimen herbergt, geheimen die ook haar leven voorgoed zullen veranderen. Een dramatische gebeurtenis op de campus brengt haar in contact met magie, mensen met bijzondere krachten, waar ze zelf ook over blijkt te beschikken. Terwijl ze colleges volgt en van het studentenleven geniet, bestudeert ze in het geheim magie en leert haar krachten ontwikkelen. Ze ontdekt dat Londen vol geheime plekken zit, van verborgen kelders en kroegen tot spookmetrostations, en het wordt haar vooral duidelijk dat ze tegenover de buitenwereld niets mag loslaten over deze wereld. Intussen gebeuren er raadselachtige dingen; als eerst een docent en daarna haar huisgenote, het dromerige goth-meisje Rain, ten prooi vallen aan een onverklaarbare bewusteloosheid, gaat ze op onderzoek uit. Iemand houdt haar in de gaten, maar wie – en waarom?



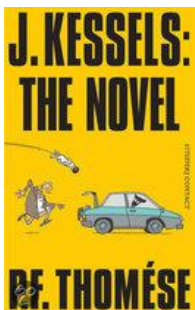
Schrijver: Kwast van der, Ernest

Titel: Mama Tandoori (roman)

Pagina's: 214

Beschrijving:

Mama Tandoori is het geromantiseerde verhaal van de Indiase moeder van Ernest van der Kwast. Ze leeft bij het motto 'Gratis is goed' en heeft altijd een deegroller op zak. Ook de rest van de familie is een bont gezelschap. Uncle Sharma speelde als Bollywoodster in meer dan tweehonderd films en tante Jasleen was ooit de grote atletiekbefoel van India. Zonder schroom vertelt de schrijver over de levenswandel van zijn onalledaagse familieleden, wier voetstappen nog lang in de oren van de lezer zullen naklinken.



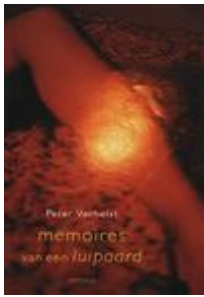
Schrijver: Thomése, P.F.

Titel: J.Kessels The Novel (roman)

Pagina's: 220

Beschrijving:

J. Kessels: The Novel is het krankzinnige verslag van een ongewenste reis van de schrijver P.F. Thomése met zijn beste vriend (en favoriete personage) J. Kessels naar Sankt-Pauli, Hamburgs uitgewoende hoerenbuurt, en weer terug naar Tilburg. Het is allemaal de schuld van ene Bertje, een oude kennis uit de Cafeteria Van Vroeger, wiens knetterhete frituurspetter van een zus de tongen nog steeds weet los te maken. En niet alleen de tongen. Waardoor de vrienden al gauw verstrikt raken in een web van intriges waar zij zelf part noch deel aan hebben. 'Van mij hoeft het allemaal niet zo,' verzucht J. Kessels als ze het zoveelste pittoreske toplesstentje uitloopt. Maar als hij de kofferbak van zijn Toyota Kamikaze openmaakt, doet hij een afgrijselijke ontdekking. En dan begint het balletje (of wat het ook is) pas goed te rollen.



Schrijver: Verhelst, Peter Titel: Memoires van een luipaard (roman) Pagina's: 102

Beschrijving:

Memoires van een luipaard is het relaas van een liefde die als een bliksem inslaat.

Een hartstochtelijk verlangen om de geliefde in woorden te vatten op de manier waarop een schilder dat doet: naar levend model.

Keer op keer. Koortsachtig. Bezeten. Tot die ene tekening wordt gemaakt die perfect samenvalt met het begeerde lichaam.

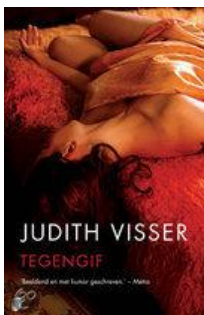


Schrijver: Vermeer, Suzanne Titel: Bella Italia (thriller) Pagina's: 226

Beschrijving:

Hans en Petra besluiten met hun elfjarige zoon Niels te gaan kamperen aan het Gardameer in Italië. Niels maakt er snel vrienden en trekt veel met hen op. Totdat hij op een avond niet op de afgesproken tijd terug is. Hans gaat ongerust op zoek en doet een verschrikkelijke ontdekking. In de bosjes vindt hij het lichaam van een jongen. Niels zit er vlakbij, in shock. Omdat de vermoedelijke dader na een achtervolging door Hans in het Gardameer verdrongen is, beschouwt de politie de zaak snel als afgerond.

Thuisgekomen gaan ze met Niels naar een psychologe, omdat hij nog steeds niet over de gebeurtenissen kan praten. Wat is er die avond toch gebeurd? Een paar maanden later horen ze dat er in hetzelfde gebied weer een moord is gepleegd. Ze worden gevraagd om voor het politieonderzoek naar Italië te komen. Dat hadden ze beter niet kunnen doen...



Schrijver: Visser, Judith Titel: Tegengif (literaire thriller) Pagina's: 256

Beschrijving:

De negentienjarige Kim ontdekt dat haar grote liefde Edwin haar bedrogen heeft, en ze is vastbesloten dit nooit meer te laten gebeuren. Om zichzelf te wapenen tegen toekomstige pijn wil ze een enorme weerzin tegen mannen opbouwen. Dat denkt ze te bereiken door de prostitutie in te gaan. Judith Visser beschrijft in Tegengif op meeslepende en niets verhullende wijze de schimmige onderwereld van Rotterdam waarin Kim afdalt, en de avonturen en gevoelens die ze hierbij heeft.

Young Adult



Schrijver: Stork X, Francisco **Titel:** De laatste zomer v.d. krijgers des doods **Pagina's:** 299

Beschrijving:

Wraak, liefde, leven en dood. Een boek dat je kijk op het leven verandert. Pancho wil wraak. Zijn zus is vermoord - al denkt de politie daar anders over - en hij heeft gezworen de dader te doden.

Omdat zijn vader is omgekomen bij een ongeluk en hij geen moeder meer heeft, belandt Pancho in St. Anthony's Home. Daar krijgt hij de taak om D.Q., die een hersentumor heeft, bij te staan in zijn laatste dagen. Alsof hij nog niet genoeg met de dood werd geconfronteerd! Maar D.Q. zit nog vol levenslust. Hij schrijft het *Manifest van de Krijgers des Doods*, een plan om alles uit zijn korte leven te halen. En hij is verliefd, op Marisol. Hij wil niet sterven voor hij haar voor zich gewonnen heeft. Zal Pancho zich laten leiden door D.Q.'s visie en door zijn steeds sterkere gevoelens voor Marisol, of kiest hij er toch voor zijn wraakactie uit te voeren.

JEUGD



Schrijver: Moeyaert, Bart **Titel:** De melkweg **Pagina's :** 150

Beschrijving:

Op een van de laatste dagen van de zomer zitten drie kinderen in hun clubhuis boven op de muur rond Oud IJzer CV: Oskar, zijn oudere broer Bossie en hun vriendin Geesje. Het clubhuis heeft geen dak en geen muren en verder ontbreekt ook alles wat bij een club hoort.

Als ze naar beneden kijken zien ze de avonturen niet meteen op zich af komen. Ze hebben slechts zicht op de Melkweg, een rustige straat waar een bejaarde vrouw haar stokoude teckel uitlaat. Het is of de tijd stilstaat en het altijd zomer zal blijven. Dan stelt Bossie een weddenschap voor, en plots komt alles in beweging. Een subtiele, sfeervolle roman.

ENGELS



Schrijver: Winman, Sarah **Titel:** When God was a Rabbit **Pagina's:** 335

Beschrijving:

Toen god een konijn was is een roman over een kindertijd, over opgroeien, over vriendschap en familie, triomf en tragedie en alles daartussenin. Maar bovenal is het een roman over de liefde in al haar vormen.